

EXPOSITION ■ Les œuvres de Georges LLull à découvrir à la galerie Aigua de Rocha, jusqu'au 16 septembre

Des vitraux et leur univers de lumière et de transparence

L'exposition de l'artiste Georges LLull, dont le vernissage s'est tenu samedi, à la galerie Aigua de Rocha, est à découvrir jusqu'au 16 septembre.

Georges LLull est passionné de dessin depuis toujours. Doué pour les arts plastiques, il suit des études artistiques auprès des Amis du Louvre en parallèle avec son cursus à l'École normale de Paris. Pendant toute sa carrière d'enseignant, en France puis au Québec, il poursuit ses études en art, du fusain à l'encre de Chine en passant par la peinture à l'huile.

Mais si Georges LLull a toujours aimé dessiner et peindre, il s'est découvert une nouvelle passion pour le vitrail dès 2005.



RÉALISATION. Georges Llull présente ses vitraux. PHOTO EP

Les œuvres originales qu'il réalise proposent une promenade à travers un univers de lumière et de transparence où le moindre rayon de soleil fait vibrer et danser les compositions. De formation pas tout à fait académique, Georges LLull se définit avant tout comme un autodidacte confirmé qui laisse libre cours à son imagination.

Technique du tableau de verre

Les différentes techniques qu'il utilise (vitrail classique au plomb, Tiffany et souvent le mélange des deux) donnent naissance, à chaque fois, à des œuvres de qualité. Il puise son inspiration au hasard de ses re-

cherches, de ses gribouillages comme il les appelle, de plusieurs photographies ou dessins. Il s'oriente actuellement plus vers la technique du tableau de verre dans laquelle la beauté des flammes du verre opalescent joue un rôle plus important que la lumière. De ce fait, ses œuvres se placent plus facilement dans nos intérieurs modernes sur un mur ou une cloison sans la lumière du soleil.

Georges LLull exposera également à La Bourboule, au Rendez-vous des artistes, quai Fayolle, à partir du 2 octobre. ■

➔ **Horaires.** Expo visible du lundi au samedi, 6 rue de l'église, de 10 à 12 heures et de 14 à 18 heures.